

世代を繋ぐコンサート

# 時空を超えた感性の大調和

2019.12.21(土)

開演16:30 開場17:00

チケット:3,000円

京都こども文化会館小ホール



## 第一部

九州大学名誉教授、日本外科学会名誉会長

井口 潔(いのくち きよし)特別講演

「生物学的視点から見た『失敗しない子育て』」

## 第二部

Aika×津田崇博×橋本可愛コンサート

## 第三部

井口 潔博士×橋本可愛コンサート

## アクセス

京都こども文化会館小ホール

〒602-8336 京都府京都市上京区

七本松 西入滝ヶ鼻町431-1 一条通

TEL 075-464-0356

市バス「北野天満宮前」下車(徒歩5分)

京都駅から(約45分) 50/101系統

お問い合わせ

kaai.magic828@gmail.com(橋本)

## -出演者プロフィール-

大正から令和へ、世代を超えて伝わる教え...

### 井口 潔 (大正)



九州大学名誉教授、日本外科学会名誉会長  
1921年福岡県久留米市に生まれる(98歳)。  
旧福岡高校を経て九州帝国大学医学部に進学、在学中に明治神宮国体射撃競技で  
2年連続全国優勝(1942, 43年)。1945年4月、軍医候補生として学徒出陣、同年9月卒業。ただちに九大大学院特別  
研究生、1949年医学博士。1951-56年お茶の水女子大学理学部化学科講師、理学博士。1963年九州大学医学  
部第2外科教授。1980年九州大学名誉教授。日本外科学会名誉会長、日本癌治療学会名誉会長。フランスアカデミー  
会員、アメリカ外科学会名誉フェロー、国際食道疾患会議名誉会長等歴任。癌集学的治療研究財団理事長(1986-2006)。  
日本学術振興会井口記念人間科学振興基金運営員(1986-2006)。  
2006年に「ヒトの教育の会」を設立。  
現在理事長。人間教育を生物学的視点から説き、「生物学的人間教育論」を提唱する。  
1996年 勲2等瑞宝章を叙勲。  
2018年「NPO法人ヒトの教育の会」設立。理事長。

### あいか -橋本恵子- (昭和)



サウンドセラピスト/歌手・作詞・作曲/心音道講演家/  
内閣総理大臣認可 一般財団法人 日本病院管理教育会 総合心療師  
“あいか”とは「愛の言の葉 歌に乗せ 天まで響け」  
大阪音楽大学大学院オペラ科を修了。  
◆国内外で50万人が涙した"魂に響く 魔法の声"とされ、アジア・ヨーロッパ・アメリカ各国で日本の伝統美と言霊、音霊  
を伝え、高く評価されている奇跡のサウンドセラピスト。  
◆阪神大震災のトラウマや癌を自らの治療力で快復した体験を通して、  
自分の内から響く声や、言葉を大切にサウンドセラピーを取り入れ、命ある全てのものに、「ありがとう」の心を託した  
サウンドセラピーコンサートを全国で展開中。  
◆「子どもの未来と地球の環境」をテーマにしたコンサート  
日本の伝統美を今に蘇らせる「イマジネーションステージ」「姫巫女神楽」を、韓国・ベトナム・シンガポール・イギリス・イタ  
リア・トルコ・中国・スコットランド・スペイン・ドイツ・オーストラリア・モンゴル、ハワイで演じ、高い評価を得る。  
◆伊勢神宮・出雲大社式はじめ、全国の神社、仏閣で「大和いにしへの響き」  
奉祝奉納演奏を行う。  
◆「人の魂を鼓舞でき、日本再生の一助となれる音相・声相を磨く心音道」  
講演会・ワークショップを多数開催、感動の輪は全国に広がる。  
◆これまでに CD23枚 DVD 書籍多数発売。

### 津田崇博 (平成)



作品に織り込まれた「祈り」と「心の移ろい」を映し出すピアニスト。  
清々しい光沢を放ち自在に歌う高音、重く丸いタッチで奏でる低音のブレンドにより、楽曲の多様な色合いや一音一音  
に宿る魂まで浮かび上がらせる。聴き手がその時の気持ちに応じて向き合える音楽作りでまっさらな余韻が聴き手を包  
み込む。  
モーツァルト、ベートーヴェン、シューベルト、そしてドビュッシーを中心にヒーリング系やアレンジものまで手掛ける。また作曲  
家としてはクラシックの初期ロマン派の雰囲気や底流にヒーリング系の要素を交えたスタイルで活動、作品はコンサートで  
触れた聴き手から強く支持されている。  
ソロ活動以外に室内楽、声楽との共演、異ジャンルのアーティストとのプロジェクトに取り組む。

### 橋本可愛 (平成)



洗足学園音楽大学フルート専攻。  
サウンドセラピスト・フルート・内閣総理大臣認可 一般財団法人 日本病院管理教育協会より総合心療師認定。  
明瞭な発音でしなやかに運びつつ、1音1音しっかりと歌い、作品に生命を吹き込む。  
演出家であった父、歌手の母の影響を受け幼少より音楽や舞台作品に親しみ、12歳より  
フルートを始める。前田美保、佐藤大祐の各氏にフルートを師事。  
日本古来からの叡智を学び独自のフルートの奏法を確立。また、中国やインドに渡りその感性を磨く。  
伊勢神宮・下鴨神社で奉納。福島チャイルドサポートコンサート、日本×スペイン国交150年記念コンサートinセゴビアに参加。

### 京都子ども文化会館 案内図



### アクセス

〒602-8336 京都府京都市上京区七本松

西入滝ヶ鼻町431-1 一条通

TEL 075-464-0356

市バス「北野天満宮前」下車(徒歩5分)

京都駅から(約45分) 50/101系統

駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください

※ 駐車場はございませんので、できるだけ公共交通機関をご利用ください